



Modelage Gua Sha

Dans le domaine de l'esthétique du visage, le Gua Sha est le « couteau suisse » de la beauté. Il permet de drainer, détoxifier, tonifier, lifter et travailler les rides. Vous apprendrez un soin « Signature Gua Sha ». Performant dans la prise en charge des rides et ridules, son utilisation précise permet de stimuler les échanges cellulaires et de redonner éclat et tonicité à la peau. La pratique de cette technique ancestrale constitue un atout contemporain incontournable dans le traitement de la beauté du visage.

Public

Esthéticiennes diplômées - Professionnels de l'esthétique ou du bien-être – Personne en reconversion professionnelle

Pré requis

Esthéticiennes diplômées (CAP Minimum)

Professionnels du bien être ou public en reconversion professionnelle, avoir suivi et validé le module « Les Fondamentaux » de L'Académie des Facialistes

Modalités et délais d'accès

Fiche de renseignement à fournir pour le positionnement. Le délai d'accès en formation se fera sous un mois

Nombre de participants

10 stagiaires pour une formatrice

Tarif

450€ HT par journée de formation soit 900€ HT pour 2 jours avec les accessoires fournis

L'organisme de formation est exonéré de la TVA, en vertu de l'article 261-4-a du CGI.

Objectifs de formation

Pratiquer une séance d'1 heure de modelage visage aux gua sha.

Différencier, acquérir et exécuter les différentes manœuvres techniques en respectant la physiologie et les trajets.



Identifier le matériel, savoir l'entretenir et l'utiliser en toute sécurité.

Déterminer le choix et le positionnement du gha sha.

Acquérir et réaliser les trajets avec le gha sha.

Argumenter les bienfaits et les avantages du modelage visage aux gua sha.

Durée

2 jours soit 14h

Référentiel

Jour 1 : savoirs théoriques et compétences pratiques

Accueil des stagiaires

L'historique du Gua Sha

Présentation des différentes formes de Gua Sha

Les effets du modelage visage aux Gua Sha

Le positionnement du modelage visage aux Gua Sha par rapport aux autres techniques de soins du visage

Les indications et contre-indications de la technique

Présentation du massage signature aux gua sha de l'académie

Démonstration et apprentissage des trajets cou et visage :

Apprentissage des manoeuvres de drainage lymphatique esthétique manuel

Apprentissage des manoeuvres de lissages, d'effleurages et de drainage avec les Gua Sha en choisissant l'angle le plus approprié sur 4 angles possibles

Apprentissage des étirements musculaires avec le gua sha

Apprentissage des manoeuvres en fonction du degré d'inclinaison (15,40 et 90°) du gua sha

Apprentissage de la technique de raclage

Apprentissage de la technique du rateau dans la ride (alternance praticien/receveur)

Bilan et axe de progression pour la deuxième journée



Jour 2 : savoirs théoriques et compétences pratiques

Jeux de questions-réponses sur les effets de la technique Gua Sha

Aide à la mise en place d'un argumentaire de vente

Aide à la mise en place de la tarification du soin

Enchaînements des différentes manœuvres par zones de travail

Révision collégiale du protocole complet et échange de questions/réponses

Evaluation finale et bilan de la formation

Moyens pédagogiques

L'Académie des Facialistes, propose une salle de formation équipée de tables de massage, d'un point d'eau, matériels esthétiques, fournitures de consommables, serviettes, plaids, coussins et produits cosmétiques utiles selon les thématiques de formations.

Un support de cours avec photo ou dessin est fourni en appui de la formation à chaque participant.

Méthodes pédagogiques

Les journées de formation sont continues, en présentiel et en face à face pédagogique.

Les méthodes pédagogiques s'alternent de phases théoriques et de mises en situations pratique.

Méthodes actives et participatives concluant sur un test de validation des acquis savoir et savoir-faire en fin de formation. Un questionnaire de satisfaction est remis à chacun des stagiaires, ainsi qu'une attestation de fin de formation, et une copie de la feuille d'émargement.

Evaluation

Une évaluation formative portant sur l'acquisition des techniques est effectuée tout au long de la formation.



Une évaluation sommative est réalisée à la fin de la formation, sous la forme d'un quizz pour les connaissances théoriques et par une mise en pratique du protocole global, dans une mise en situation de travail simulée, afin de vérifier les acquis « savoir-faire » de la formation.

Moyens d'encadrement

Catherine Bourgeois, co-dirigeante de L'Académie des Facialistes, responsable de formation et formatrice consultante diplômée dans le domaine de l'Esthétique et de l'ingénierie pédagogique (titre rncp niveau 6) ;

Delphine Langlois, co-dirigeante de L'Académie des Facialistes, formatrice, diplômée dans le domaine de l'Esthétique (diplôme niveau 5) ;

Amandine Bois, formatrice de L'Académie des Facialistes, diplômée dans le domaine de l'Esthétique (diplôme niveau 4) ;

Pauline Adjedj, formatrice de L'Académie des Facialistes, diplômée dans le domaine de l'Esthétique (diplôme niveau 5) ;

Toutes facialistes expertes, et dotées d'une expérience professionnelle confirmée auprès d'un public d'instituts de beauté, d'écoles d'esthétique, de parfumeries, de centres de bien-être (spa, thalasso, hôtel) ;

Motivées par la passion du bien vieillir et l'envie de partager leur savoir par des méthodes pédagogiques personnalisées et conviviales.

Horaires

9h30 – 13h00 et 14h00 – 17h30 : Formation

13h00 - 14h00 : Repas (non compris)

Lieu du stage

17 bis rue La Boétie 75 008 Paris